



# WHEN YOUR LIPS



64 TEMPS 1 mur (danse en cercle) 1 restart

niveau : débutant

musique : when your lips are so close de Gord Bamford BPM : 103

chorégraphe : Anne-Myriam (styo) octobre 2013 crée pour le coup de cœur musical de Patred

## RIGHT VINE, dynamic HITCH , CROSS, SIDE, CROSS, SIDE,

- 1-2-3 poser PD à D , croiser PG derrière PD , Poser PD a D  
4 lever Genou G en HICHT , avec relever du TALON D  
5-6 croiser PG devant PD,décroiser poser PD coté D,  
7-8 croiser PG devant PD,décroiser poser PD coté D,

## L HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn R) ,L HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn)

- 1-2 Talon G devant , touch PG coté PD,  
3-4 poser PG devant , ½ tour D poser PDC sur D  
5-6 Talon G devant , touch PG coté PD,  
7-8 poser PG devant , ½ tour D poser PDC sur D

restart ici au 2eme mur , penser à garder le PDC sur PG au 16 eme temps pour faire le restart

## LEFT VINE, dynamic HITCH , CROSS, SIDE, CROSS, SIDE,

- 1-2-3 poser PG à G , croiser PD derrière PG , Poser PG a G  
4 lever Genou D en HICHT , (avec relevé du TALON G)  
5-6 croiser PD devant PG,décroiser poser PG coté G,  
7-8 croiser PD devant PG,décroiser poser PG coté G,

## R HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn L ,R HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn)

- 1-2 Talon D devant , touch PD coté PG,  
3-4 poser PD devant , ½ tour G poser PDC sur G  
5-6 Talon D devant , touch PD coté PG,  
7-8 poser PD devant , ½ tour G poser PDC sur G

## R VINE , DYNAMIC HITCH ½ TURN R, L VINE , TOUCH

- 1-2-3 poser PD à D , croiser PG derrière PD , Poser PD a D  
4 ½ tour D Relever Genou G en HITCH ( avec relevé du talon D)  
5-6-7 poser PG à G , croiser PD derrière PG , Poser PG a G  
8 touch du PD coté PG

## SIDE TOGETHER with CLAP, SIDE TOGETHER with CLAP, HEEL STRUT , HEEL STRUT

- 1-2-3-4 PD à D ,assembler PG coté du D avec CLAP ,PG à G , assembler PD coté PG avec clap  
5-6-7-8 Poser Talon D devant ,abaisser plante D ,poser Talon G devant ,abaisser plante G

## BACK TOE STRUT,BACK TOE STRUT ,CROSS ,SIDE ,CROSS

- 1-2-3-4 plante PD en arrière , abaisser talon D, plante PG en arrière, abaisser talon G  
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Revenir PDC sur PG, poser PD a D ,croiser PG devant PD

## R STEP BACK ¼ turn L STEP L Forward,BRUSH RIGHT ,STEP R forward ,BRUSH L ,STEP L forward , ¼ turn L ,STEP on R side , STOMP L

- 1-2 poser PD en arrière, tourner ¼ de tour vers G poser PG devant ,  
3-4-5-6 Brosser plante PD , avancer PD ,brosser plante PG , avancer PG  
7-8 Tourner ¼ de tour à G en posant PD sur le coté D , STOMP PG coté du PD

fiche réalisée par Anne-Myriam pour ses élèves et ses amis

<https://countrystyo117.wixsite.com/countrystyo>